

Zakończył się jubileuszowy Przegląd Kina Prawniczego



Już po raz piąty w dniach 14-16 października br. warszawskim kinie Muranów odbył się Przegląd Kina Prawniczego „Adwokat w roli głównej”.

Wydarzenie zainaugurowała gala, którą poprowadziła Grażyna Torbicka. Podczas otwarcia zaproszeni goście obejrzeli film Stevena Spielberga „Most szpiegów” z Tomem Hanksem w roli głównej. Tego wieczoru, dzięki inicjatywie Prezydium NRA, pokazano najnowszy film dokumentalny zrealizowany przez NRA i ORA w Bydgoszczy „Kobiety Adwokatury”. Przed filmem głos zabrała jedna z bohaterek dokumentu – adw. Mirosława Pietkiewicz, skarbnik NRA, a także reżyser filmu Remigiusz Zawadzki i Marzena Matowska, dyrektor Miejskiego Centrum Kultury w Bydgoszczy. – *Obraz ten ma pokazać codzienną pracę kobiet – adwokatów, co z pewnością ociepli wizerunek Adwokatury.* – powiedziała adw. Pietkiewicz.

Tego wieczoru publiczność uczciła minutą ciszy zmarłego w ostatnich dniach Andrzeja Wajdę. Reżyser od pierwszej edycji był wielkim przyjacielem i entuzjastą Przeglądu Kina Prawniczego.

Adw. Anisa Gnacikowska, pomysłodawczyni i organizatorka Przeglądu powiedziała, że cieszy się, że impreza na stałe wpisała się w kalendarz wydarzeń kulturalnych. Wyraziła też nadzieję, że w najbliższym czasie powstanie dobry polski film o tematyce prawniczej. Przypomniała też, że przy okazji drugiej edycji, NRA zorganizowała konkurs dla adwokatów na zarys scenariusza filmu prawniczego, zatem twórcy filmowi mogą czerpać inspirację z tych prac.

Tego wieczoru głos zabrał również adw. Jacek Dubois, znawca kina prawniczego i autor książki „Mordowanie na ekranie”, która wkrótce ukaże się w księgarniach. Mec. Dubois mówił, że jednym z jego ulubionych filmów prawniczych jest „Chicago”, w którym poruszany jest bardzo aktualny wątek - jak często media wydają wyrok szybciej niż to czyni sąd.

W sobotę i niedzielę widzowie mogli obejrzeć filmy w reżyserii Billy'ego Wildera, Stevena

Soderbergha, Roba Marshalla, Gary'ego Fledera oraz Roba Reintera. W programie znalazły się filmy: „Chicago”, „Ława przysięgłych”, „Amistad”, „Świadek oskarżenia”, „Ludzie honoru”, oraz „Erin Brockovich”.

Sponsorami tegorocznej edycji „Adwokata w roli głównej” było PZU i Warta. Partnerami zaś: Kino Muranów, Legalna Kultura, Wydawnictwo C.H. BECK, ELSA Poland, Akademia Soft Skills dla Prawników „Młoda Palestra”. Patroni medialni: Co Jest Grane24, TVP Kultura oraz Res Publica Nowa.





