

ORA Bydgoszcz na Festiwalu Camerimage 2017



XIII Forum Prawnicze pn. "X Muza a Temida" odbyło się 14 listopada 2017 r. w Holiday Inn Bydgoszcz. Wydarzenie towarzyszyło 25. edycji Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Autorów Zdjęć Filmowych Camerimage 2017. Wzorem lat ubiegłych współorganizatorem Forum była bydgoska izba adwokacka.

Uczestników wydarzenia w wypełnionej po brzegi sali konferencyjnej Holiday Inn przywitały, pełniące funkcję moderatorów spotkania: adw. Justyna Mazur, dziekan ORA Bydgoszcz oraz adw. Ewa Czerska.

- Spotykamy się tu dzięki pomysłodawczyniom tego przedsięwzięcia, mec. Lucynie Sas-Swadźbie oraz pani Agnieszce Swoińskiej, dyrektorowi biura zarządu Fundacji Tumult, organizatora Festiwalu. Bardzo się cieszymy, że po raz kolejny mamy przyjemność, jako Okręgowa Rada Adwokacka w Bydgoszczy, być współorganizatorem Forum. Tym bardziej cieszy fakt, że jesteśmy reprezentowani nie tylko tu na scenie, ale i bardzo szeroko na widowni - powiedziała adw. Justyna Mazur.

- Ja również się cieszę, że jest nas z roku na rok coraz więcej. Jednocześnie pragnę podkreślić, iż stałymi filarami oraz partnerami merytorycznymi Forum są mec. Lucyna Sas-Swadźba, mec. Michał Trowski i mec. Łukasz Niedziela.- dodała adw. Ewa Czerska.

Jako pierwszy mówił radca prawny Michał Trowski, specjalista prawa handlowego, korporacyjnego (Kancelaria radców prawnych i adwokatów Trowski Lazer i Wspólnicy), który w trakcie swojej prezentacji opowiedział o filmie i mediach społecznościowych zwracając uwagę na to, jakie wyzwania stawiają one przed prawem autorskim.

Następnie głos zabrał adw. Łukasz Niedziela (Kancelaria Adwokacka United Professionals). Podczas swojego wystąpienia pt. "Umowy z zakresu prawa autorskiego i praw pokrewnych w produkcji filmowej - jak uniknąć błędów?" na praktycznych przykładach podpowiadał, jaką umowę zawrzeć, o czym pamiętać i jak unikać typowych błędów podczas zawierania umów dotyczących praw autorskich i pokrewnych.

Trzecie wystąpienie pt. „Kult pamięci osoby

zmarłej jako dobro osobiste naruszone w filmie” wygłosiła radca prawny Lucyna Sas-Swadźba stawiając pytania m.in. o to: Jak daleko sięga wolność twórców filmowych? Czy granicę stanowią dobra osobiste rodziny postaci filmowych wzorowanych na ich zmarłych krewnych? Jak wyznaczyć tę granicę? Czy film „Amok” narusza prawa rodziny ofiary Krystiana Bali?

25. Festiwal Camerimage odbył się w Bydgoszczy w dniach 11-18 listopada 2017.

fot. Przemysław Obarski



